

| Colegio de San Ildefonso |
| Antigua Escuela de Jurisprudencia |
| Secretaría de Difusión Cultural ENP |
| Museo de las Constituciones |



synapsia.unam.mx

X@fd/DGDCUNAM



FESTIVAL

CIENCIAS | HUMANIDADES | ARTES

SYNAPSIA

10 Y 11 DE OCTUBRE

10:00 a 17:00 h

BARRIO UNIVERSITARIO
Centro Histórico, CDMX

CINE

EL FÓSFORO, EL REGRESO DEL AUDITORIO CINEMATOGRÁFICO

Filmoteca

Viernes 10, 11:00 y 14:30 h
Sábado 11, 11:00 y 14:00 h

Auditorio cinematográfico El Fósforo
Patio Chico del Colegio de San Ildefonso

El Festival Synapsia 2025 devuelve la vida al Auditorio cinematográfico El Fósforo para convertirlo en un punto de encuentro para el diálogo entre la ciencia, el arte y las humanidades.

INSTALACIÓN

LAS PALABRAS SON DE TODXS

Centro de Cultura Digital

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 17:00 h

Sala de exposiciones temporales
Patio Chico del Colegio de San Ildefonso

La instalación propone un glosario colectivo y participativo donde el público puede intervenir y transformar el lenguaje. Nacida del laboratorio *Digitalizar en común* del CCD, invita a experimentar el lenguaje como un espacio dinámico y de creación compartida.

EXPOSICIÓN

¡VIVE LA ROBÓTICA EN ACCIÓN!

Universidad Tecnológica de México

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 17:00 h

Sala de exposiciones temporales
Patio Chico del Colegio de San Ildefonso

Espectáculo de innovación que reúne carreras de robots humanoides, competencias de búsqueda, demostraciones de drones impresos en 3D y la creación en vivo de *Michelangelo*, un robot dibujante. También se exhibe *Lázaro*, ejemplo del potencial de la robótica aplicada. Tecnología, arte y competencia se combinan para inspirar y sorprender a todas las generaciones.

PLANETARIO

PLANETARIO LUIS ENRIQUE ERRO

Instituto Politécnico Nacional

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 17:00 h

Patio principal del Colegio de San Ildefonso

Explora el universo en su domo digital de inmersión, con proyecciones envolventes que combinan ciencia, cultura y asombro para todas las edades.

DEPORTE

ESTRATEGIA, JUEGO Y DIVERSIÓN

Deporte UNAM

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 16:00 h

Gimnasio
Escuela Nacional Preparatoria

Actividades recreativas para todas las edades, como ajedrez y cotonetes gigantes, junto con la presencia de Goyo y Goya para animar con orgullo puma.

STAND UP

ERROR 404: MOTIVACIÓN NO ENCONTRADA

Viernes 10, 13:00 a 14:00 h

Ágora
Museo de las Constituciones

Jesús García Reyes
Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM

Luisa Fernanda Romero Enríquez Posgrado, UNAM

Stand up académico que retrata con humor e ironía las paradojas de la vida universitaria, las crisis de tesis y la burocracia. Combina crítica y afecto hacia la investigación para mostrar su lado divertido y entrañable.

CONFERENCIAS

FÍSICA CUÁNTICA Y PSEUDOCIENCIA: ENTRELAZAMIENTO DE IDEAS

Viernes 10, 12:00 a 13:00 h

Auditorio
Antigua Escuela de Jurisprudencia

Participan

Luis de la Peña Auerbach
Instituto de Física, UNAM (IF)

Sergio de Régules Ruiz-Funes
Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM

Cristo Fernando Sánchez Nicolás
Facultad de Ciencias, UNAM (FC)

Presenta
Ana María Cetto (IF)

Modera

Eduardo Varela Ortúño (FC)

En 2025 se conmemoran 100 años del desarrollo inicial de la mecánica cuántica. Les invitamos a un interesante diálogo con distinguidos universitarios expertos en la materia.

DE INSECTOS A CIRCUITOS: EL FUTURO DE LOS ENJAMBRES ROBÓTICOS

Universidad Tecnológica de México

Viernes 10, 14:00 a 15:00 h

Auditorio
Antigua Escuela de Jurisprudencia

Dr. Miguel Ángel Sidón Ayala

La conferencia explora cómo la naturaleza inspira a la robótica. Los enjambres de robots imitan el comportamiento colectivo de los insectos y otras especies.

GAME OVER O NEXT LEVEL: ÉTICA Y CIENCIA FICCIÓN EN LOS VIDEOJUEGOS

Ciencia Ficción Mexicana

Sábado 11, 13:00 a 14:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Néstor A. Cortés Cuellar

A través de videojuegos de ciencia ficción, como *Detroit: Become Human*, *Halo* o *Mass Effect*, se plantean dilemas éticos acerca la inteligencia artificial.

DE PÓCIMAS Y AQUELARRES: LA METAMORFOSIS CULTURAL DE LA BRUJA

CCH Naucalpan

Sábado 11, 15:00 a 16:00 h

Escuela Nacional Preparatoria

Claudia Karina Castillo Vargas

La charla explora la transformación histórica de la figura de la bruja: de sabia celta ligada a la naturaleza, a su demonización y persecución por el cristianismo durante la Edad Media.

PERFUMES, VENENOS Y PÓCIMAS: LA QUÍMICA DETRÁS DE LOS AROMAS

CCH Oriente

Viernes 10, 10:00 y 11:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Paola Montalvo García

Charla sobre la química de los aromas y cómo las moléculas despiertan emociones en el cerebro. Las distintas culturas han usado las fragancias para seducir, sanar o influir, desde Cleopatra hasta la perfumería moderna.

CHARLAS

TE VAS A MORIR DE HAMBRE. ESTUDIAR ANTROPOLOGÍA

Libreta Negra

Sábado 11, 11:00 a 12:00 h

Museo de las Constituciones

Wendy Osorio Cemé
Omar Espinosa Severino
Daniela Sandoval Morales
Brayan Alvarez González

Charla que desmiente mitos acerca de las ciencias sociales, en especial de la antropología, a través de anécdotas y experiencias de algunos profesionales de esta disciplina.

EL BICHO MÁS PREMIADO: CONTRIBUCIONES DE LA MOSCA DE LA FRUTA A LOS PREMIOS NOBEL

Instituto de Investigaciones Biomédicas

Daniel Ríos Barrera

Sábado 11, 11:00 a 12:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Charla sobre la mosca de la fruta como modelo biológico de estudio en biomedicina. Se destaca su papel en investigaciones que han recibido seis premios Nobel y su contribución a entender el desarrollo y la fisiología humana.

TALLERES

INNOVACIÓN PARA TODOS: EXPLORA LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

PC Puma

Viernes 10, 15:00 a 16:30 h

Patio Chico
Colegio de San Ildefonso

Taller introductorio y práctico sobre inteligencia artificial que aborda conceptos básicos, aplicaciones cotidianas y herramientas accesibles. Además, invita a reflexionar sobre los retos éticos y sociales de la IA en una experiencia dinámica que combina aprendizaje, práctica y debate.

DE LA OSCURIDAD A LA EVIDENCIA: ILUMINACIÓN FORENSE EN ACCIÓN

Escuela Nacional de Ciencias Forenses

Viernes 10, 11:00 a 12:30 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Taller práctico e interactivo donde el público experimenta con técnicas de iluminación forense, como luz polarizada y ultravioleta, para revelar detalles ocultos en documentos y adentrarse en el mundo de la investigación criminalística.

GYOTAKU: GRABADOS DEL MAR

Keisdo Shimabukuro

Sábado 11, 13:00 a 14:30 h

Patio Chico
Colegio de San Ildefonso

Técnica japonesa que consiste en estampar peces entintados sobre papel para crear impresiones artísticas y detalladas. Más allá del arte, ofrece una forma de conectar con la naturaleza y valorar la diversidad de la vida marina.

ESCRITURAS (DES)CONECTADAS

Centro de Cultura Digital

Sábado 11, 15:00 a 16:30 h

Patio Chico
Colegio de San Ildefonso

Atahualpa Espinosa

Reflexiona sobre cómo lo digital transforma nuestras formas de escribir. A través de ejercicios que llevan mensajes y publicaciones de redes sociales al papel, se exploran los cambios en ritmo, atención y sentido, además de cuestionar el papel de las IA generadoras de texto y crear una "red social en papel" de manera colectiva.

MÚSICA

MEXIFLORA: EL SONIDO DE LA NATURALEZA

Sábado 11, 15:00 a 16:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Dr. Sol Cristians Niizawa

Jardín Etnobiológico CDMX

Dr. Jorge David García Castilla

Facultad de Música, UNAM

Jalil Cervantes "Jaxcan"

Centro Universitario de las Artes, UASLP

Ofrece una selección de 140 piezas musicales creadas a partir de la electricidad de plantas de 20 estados de México. La sesión combina la escucha sonora con comentarios de especialistas y del artista, promoviendo la reconexión con la naturaleza y la preservación de especies.