

| Colegio de San Ildefonso |
| Antigua Escuela de Jurisprudencia |
| Secretaría de Difusión Cultural ENP |
| Museo de las Constituciones |



synapsia.unam.mx

X@fj/DGDCUNAM



FESTIVAL

CIENCIAS | HUMANIDADES | ARTES

SY NAP SiA

10 Y 11 DE OCTUBRE
10:00 a 17:00 h

BARRIO UNIVERSITARIO
Centro Histórico, CDMX

CINE

EL FÓSFORO, EL REGRESO DEL AUDITORIO CINEMATOGRAFICO

Filmoteca

Viernes 10, 11:00 y 14:30 h
Sábado 11, 11:00 y 14:00 h

Auditorio cinematográfico El Fósforo
Patio Chico del Colegio
de San Ildefonso

El Festival Synapsia 2025 devuelve la vida al Auditorio cinematográfico El Fósforo para convertirlo en un punto de encuentro para el diálogo entre la ciencia, el arte y las humanidades.

INSTALACIÓN

LAS PALABRAS SON DE TODXS

Centro de Cultura Digital

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 17:00 h

Sala de exposiciones temporales
Patio Chico del Colegio
de San Ildefonso

La instalación propone un glosario colectivo y participativo donde el público puede intervenir y transformar el lenguaje. Nacida del laboratorio *Digitalizar en común* del CCD, invita a experimentar el lenguaje como un espacio dinámico y de creación compartida.

EXPOSICIÓN

¡VIVE LA ROBÓTICA EN ACCIÓN!

Universidad Tecnológica
de México

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 17:00 h

Sala de exposiciones temporales
Patio Chico del Colegio
de San Ildefonso

Espectáculo de innovación que reúne carreras de robots humanoides, competencias de búsqueda, demostraciones de drones impresos en 3D y la creación en vivo de *Michelangelo*, un robot dibujante. También se exhibe *Lázaro*, ejemplo del potencial de la robótica aplicada. Tecnología, arte y competencia se combinan para inspirar y sorprender a todas las generaciones.

PLANETARIO

PLANETARIO LUIS ENRIQUE ERRO

Instituto Politécnico Nacional

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 17:00 h

Patio principal del Colegio
de San Ildefonso

Explora el universo en su domo digital de inmersión, con proyecciones envolventes que combinan ciencia, cultura y asombro para todas las edades.

DEPORTE

ESTRATEGIA, JUEGO Y DIVERSIÓN

Deporte UNAM

Viernes 10 y sábado 11
10:00 a 16:00 h

Gimnasio
Escuela Nacional Preparatoria

Actividades recreativas para todas las edades, como ajedrez y cotonetes gigantes, junto con la presencia de Goyo y Goya para animar con orgullo puma.

STAND UP

ERROR 404: MOTIVACIÓN NO ENCONTRADA

Viernes 10, 13:00 a 14:00 h

Ágora
Museo de las Constituciones

Jesús García Reyes
Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM

Luisa Fernanda Romero Enríquez
Posgrado, UNAM

Stand up académico que retrata con humor e ironía las paradojas de la vida universitaria, las crisis de tesis y la burocracia. Combina crítica y afecto hacia la investigación para mostrar su lado divertido y entrañable.

FÍSICA CUÁNTICA Y
PSEUDOCIENCIA:
ENTRELAZAMIENTO DE IDEAS

Viernes 10, 12:00 a 13:00 h

Auditorio
Antigua Escuela de Jurisprudencia

Participan
Luis de la Peña Auerbach
Instituto de Física, UNAM (IF)

Sergio de Régules Ruiz-Funes
Dirección General de Divulgación
de la Ciencia, UNAM

Cristo Fernando Sánchez Nicolás
Facultad de Ciencias, UNAM (FC)

Presenta
Ana María Cetto (IF)

Modera
Eduardo Varela Ortuño (FC)

En 2025 se conmemoran 100 años
del desarrollo inicial de la mecánica
cuántica. Les invitamos a un
interesante diálogo con distinguidos
universitarios expertos en la materia.

CONFERENCIAS

DE INSECTOS A CIRCUITOS:
EL FUTURO DE LOS
ENJAMBRES ROBÓTICOS

Universidad Tecnológica
de México

Viernes 10, 14:00 a 15:00 h

Auditorio
Antigua Escuela de Jurisprudencia

Dr. Miguel Ángel Sidón Ayala

La conferencia explora cómo la
naturaleza inspira a la robótica.
Los enjambres de robots imitan
el comportamiento colectivo de
los insectos y otras especies.

GAME OVER O NEXT LEVEL:
ÉTICA Y CIENCIA FICCIÓN
EN LOS VIDEOJUEGOS

Ciencia Ficción Mexicana

Sábado 11, 13:00 a 14:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Néstor A. Cortés Cuellar

A través de videojuegos de
ciencia ficción, como *Detroit:
Become Human*, *Halo* o *Mass
Effect*, se plantean dilemas éticos
acerca la inteligencia artificial.

DE PÓCIMAS Y AQUELARRES:
LA METAMORFOSIS CULTURAL
DE LA BRUJA

CCH Naucalpan

Sábado 11, 15:00 a 16:00 h

Escuela Nacional Preparatoria

Claudia Karina Castillo Vargas

La charla explora la
transformación histórica de
la figura de la bruja: de sabia
celta ligada a la naturaleza, a
su demonización y persecución
por el cristianismo durante la
Edad Media.

PERFUMES, VENENOS Y
PÓCIMAS: LA QUÍMICA
DETRÁS DE LOS AROMAS

CCH Oriente

Viernes 10, 10:00 y 11:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Paola Montalvo García

Charla sobre la química de los
aromas y cómo las moléculas
despiertan emociones en el
cerebro. Las distintas culturas han
usado las fragancias para seducir,
sanar o influir, desde Cleopatra
hasta la perfumería moderna.

CHARLAS

TE VAS A MORIR DE HAMBRE.
ESTUDIAR ANTROPOLOGÍA

Libreta Negra

Sábado 11, 11:00 a 12:00 h

Museo de las Constituciones

Wendy Osorio Cemé
Omar Espinosa Severino
Daniela Sandoval Morales
Brayan Alvarez González

Charla que desmiente mitos
acerca de las ciencias sociales,
en especial de la antropología, a
través de anécdotas y experiencias
de algunos profesionales de esta
disciplina.

EL BICHO MÁS PREMIADO:
CONTRIBUCIONES DE LA
MOSCA DE LA FRUTA A LOS
PREMIOS NOBEL

Instituto de Investigaciones
Biomédicas

Daniel Ríos Barrera

Sábado 11, 11:00 a 12:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Charla sobre la mosca de la fruta
como modelo biológico de estudio
en biomedicina. Se destaca su
papel en investigaciones que han
recibido seis premios Nobel y su
contribución a entender el
desarrollo y la fisiología humana.

TALLERES

INNOVACIÓN PARA TODOS:
EXPLORA LA INTELIGENCIA
ARTIFICIAL

PC Puma

Viernes 10, 15:00 a 16:30 h

Patio Chico
Colegio de San Ildefonso

Taller introductorio y práctico
sobre inteligencia artificial que
aborda conceptos básicos,
aplicaciones cotidianas y
herramientas accesibles.
Además, invita a reflexionar
sobre los retos éticos y sociales
de la IA en una experiencia
dinámica que combina
aprendizaje, práctica y debate.

DE LA OSCURIDAD A LA
EVIDENCIA: ILUMINACIÓN
FORENSE EN ACCIÓN

Escuela Nacional de Ciencias
Forenses

Viernes 10, 11:00 a 12:30 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Taller práctico e interactivo
donde el público experimenta
con técnicas de iluminación
forense, como luz polarizada y
ultravioleta, para revelar detalles
ocultos en documentos y
adentrarse en el mundo de la
investigación criminalística.

GYOTAKU:
GRABADOS DEL MAR

Keisdo Shimabukuro

Sábado 11, 13:00 a 14:30 h

Patio Chico
Colegio de San Ildefonso

Técnica japonesa que consiste en
estampar peces entintados sobre
papel para crear impresiones
artísticas y detalladas. Más allá
del arte, ofrece una forma de
conectar con la naturaleza y
valorar la diversidad de la vida
marina.

ESCRITURAS
(DES)CONECTADAS

Centro de Cultura Digital

Sábado 11, 15:00 a 16:30 h

Patio Chico
Colegio de San Ildefonso

Atahualpa Espinosa

Reflexiona sobre cómo lo digital
transforma nuestras formas de
escribir. A través de ejercicios que
llevan mensajes y publicaciones
de redes sociales al papel, se
exploran los cambios en ritmo,
atención y sentido, además de
cuestionar el papel de las IA
generadoras de texto y crear
una “red social en papel” de
manera colectiva.



MÚSICA

MEXIFLORA:
EL SONIDO DE LA
NATURALEZA

Sábado 11, 15:00 a 16:00 h

Antigua Escuela de Jurisprudencia

Dr. Sol Cristians Niizawa
Jardín Etnobiológico CDMX

Dr. Jorge David García Castilla
Facultad de Música, UNAM

Jalil Cervantes “Jaxcan”
Centro Universitario de las Artes,
UASLP

Ofrece una selección de 140
piezas musicales creadas a partir
de la electricidad de plantas de
20 estados de México. La sesión
combina la escucha sonora con
comentarios de especialistas y del
artista, promoviendo la reconexión
con la naturaleza y la preservación
de especies.